

HORTIKULTURA

IN je fuzija mediteranskog, engleskog i francuskog vrta

Predstavljamo braću Katović, stručnjake za hortikulturu, koji uskoro odlaze za katarske šeike raditi rajске vrtove

• ZRINKA KORLJAN

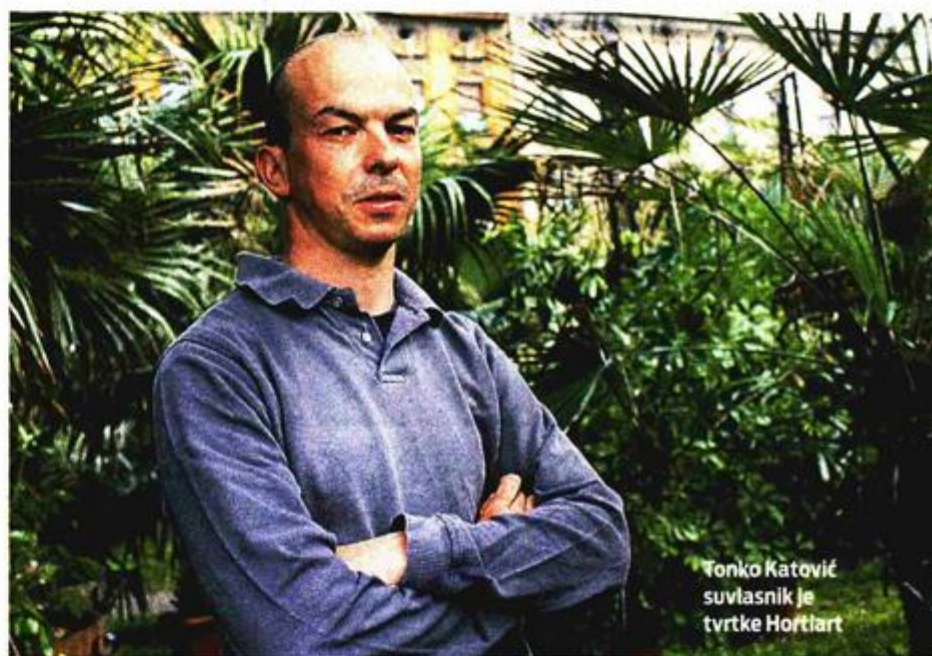
Zagrebačka tvrtka Hortiart, koja se bavi projektiranjem, izvođenjem i održavanjem vrtova, uskoro će - prema riječima njenih vlasnika - početi s radom za šeika u Kataru. Osim posla za sebe, njeni bi vlasnici u toj zemlji trebali pronaći posao za 70-ak inženjera, agronoma i arhitekata, koliko ih imaju pravo zaposliti, a samorazumljivim smatraju za taj posao uzeti Hrvate.

Naime, tamošnja građevinska i konzalting tvrtka ponudila im je posao na nekim velikim projektima, ali ideju o napuštanju Hrvatske braća Darko i Tonko Katović nisu lako donijeli. Ipak je u našoj zemlji iza njih mnogo uspješnih projekata. Ali, želja za izazovom je prevladala i braća će uskoro otputovati.

Vrhunski dizajn

- Do Hortiarta ljudi iz te katarske tvrtke došli su putem preporuka, a za početak su nam ponudili posao od godinu dana. Radit ćemo na krajobraznoj arhitekturi, a svi dobro znamo da u tome nije bitan novac, nego mašta. Mislimo u toj zemlji napraviti ozbiljan posao, ostati nekoliko godina, a onda u Hrvatskoj investirati ono što smo zaradili. Tvrtka će i dalje nastaviti s radom - uz pomoć naših prijatelja inženjera, kojima ćemo pomagati preko interneta, i dalje ćemo projektirati i održavati vrtove - kaže Darko.

Posla u Kataru se ne boje jer imaju mnoštvo ideja. Kako u toj zemlji ima svega, od kiča do lažne povijesti, Darko i Tonko imaju ideju: iz islamske kulture izvući će neke hortikulture detalje i uklopiti ih u ono što rade. Darko objašnjava da žele poštovati



Tonko Katović
suvlasnik je
tvrtke Hortiart

lokalnu kulturu i pronaći inspiraciju u njoj, a ne izmišljati neprirodna i teško uklopiva rješenja, koja neće dobro izgledati u prostoru niti će se u njima ljudi dobro osjećati.

- Jasno, investitor uvijek ima nekakvu ideju kako bi prostor trebao izgledati. Na nama je da mu predložimo neka moguća rješenja. Sugeriramo mu koje je biljke dobro koristiti, kako bi klima mogla utjecati na njih, kako smanjiti zagađenje... Imamo svoj stil koji je minimalistički, a klijentima ostavljamo vrhunski dizajnirane i prepoznatljive vrtove - objašnjava.

Ponosni na projekte

Tvrtka Hortiart osnovana je prije 10 godina. Iza vlasnika je cijeli niz uredenih vrtova: atrij Muzeja za umjetnost i obrt - terasa restorana, Poli-

'Poštovat ćemo islamsku kulturu i pronaći u njoj inspiraciju. Napraviti ćemo ozbiljan posao'



klinika Nemetova, Dječji vrtić Jastrebarsko, Centar za rehabilitaciju u Vinkovcima, Sportski park u Koprivnici... Ponosni su na uređenje vrta u Medveji kod Opatije. Tamo su kombinirali mediteranski, engleski i francuski vrt.

Cjelokupna briga

- Ne stojimo na mjestu, pružajući ljudima uvijek isto. Mi pratimo trendove, idemo na europske sajmove, radimo na sebi. Nudimo čak i stvari koje se kod nas tek otkrivaju, poput vertikalnih i krovnih vrtova. Brinemo se za navodnjavanje. Zapravo, vodimo cjelokupnu brigu o vrtovima. Smatramo da je u našem poslu najvažnije poznavati biljke, jer onda znamo kako i gdje ih u vrtu najbolje uklopiti - kaže Darko.

Među zanimljivije projekte spada rad na nekoliko penthousea, iako to još uvijek nije popularno u našoj zemlji.

- Na malom je prostoru izazovnije raditi. Detalji dolaze do izražaja, važna je igra oblika, strukture, teksture... Kod velikih vrtova takvo što se zapravo izgubi u veličini vrta. Zato volimo raditi male prostore, jer nas izazovu da

'Ljudima želimo približiti vrtove, da im postanu boravci i da više vremena provode na zraku'

napravimo čudo. Bit našeg posla je približiti ljude vrtovima, da im oni postanu boravišta i da više vremena provode na zraku - kaže Darko.

Bonsai za jahte

Osim što zahtijeva mnogo mašte, uređenje vrtova traži i sposobnost organizacije, posebno vezane za nabavu raznih biljaka. Hortiart suraduje s najvećim rasadnikom na svijetu, onim u Toscani. Upravo iz tog rasadnika dobivaju egzotične biljke, koje se nekad od njih traže.

- Bilo je neobičnih poslova, moram priznati. Lani smo radili za grupu ljudi koji su unajmili dvije jahte kako bi krstarili Jadranom i htjeli su da budu pune bonsai stabalca. Naručili smo bonsaie stare 100 godina i ispunili im želju - kaže Darko. ●